

Kleine Aarburger Suite war einer der Höhepunkte

Advenstkonzert von Schlüssel – Kultur in Aarburg

Bis zum letzten Platz war die Stadtkirche Aarburg am Sonntag, 1. Dezember besetzt. Der Schlüssel und die reformierte Kirchengemeinde luden zum traditionellen Advenstkonzert ein.

Das AlpPan Trio, Kurt Ott, Alphorn, Käthi Kaufmann Ott, Panflöte, und Gilberto Fischli, Orgel, waren die Interpreten.

Das abwechslungsreiche Programm begann mit dem Stück «Alpenglügen» für Alphorn, Panflöte und Orgel. Weiter ging es mit «The Spirit of Alhorn» und «Bergfrieden».

Gilberte Fischli spielte dann die «Sonata» von Nicola Zingarelli auf der Orgel.

Höhepunkt war eindeutig die Uraufführung der «Kleinen Aarburger Suite» von Hans-Jürg Sommer mit den Sätzen «Am Aareufer», «Im Paradiesli» und «Aarburger Walzer». Der bescheidene Komponist nahm den Applaus, im Publikum, zusammen mit den Interpreten dankend entgegen.

Mit zwei Orgelsolis und sechs weiteren Stücken fand das einzigartige Konzert seine Fortsetzung. Speziell zu erwähnen sind die virtuos vorgetragenen Soloauftritte von Käthi Kaufmann Ott auf der Panflöte.

Das begeisterte Publikum bedankte sich mit einer «Standing ovation» und bekam prompt die gewünschte Zugabe des Trios. (mw)

